

# Llano Tango (ジャノタンゴ)

## 熊田洋 Hiroshi Kumata / ピアノ

神戸市出身。東京芸術大学音楽学部作曲科卒。1979年より盛岡にて「森川ともゆきとタンゴアンサンブル」のピアニスト・アレンジャーを務める一方、タンゴ以外のジャンルで作品発表活動を続ける。元岩手大学教育学部の音楽科非常勤講師。1992年より東京で、シャンソンの伴奏ピアニストとして活動するかたわら、タンゴ演奏を続け、1996年、「エル・タンゴ・ビーボ」を結成。1997年、「小松亮太とザ・タンギスト」にピアニストとして参加。同楽団にオリジナル曲、編曲を多数提供。最近では近藤久美子とデュオで古典及び近・現代の音楽の演奏に取り組む。劇音楽の演奏、ショーの音楽監督としても幅広く活動中。

## 北村聡 Satoshi Kitamura / バンドネオン

関西大学在学中にバンドネオンに出会い、日本では小松亮太、アルゼンチンではフリオ・パネに師事。世界各国のフェスティバルに出演し高評価を得る一方、2014年東京オペラシティ リサイタルシリーズ「B→C」に出演、意欲的なプログラムに挑戦。鈴木大介、菊地成孔、鎗野泉、夏木マリ、波多野睦美、中島ノブユキ、川井郁子、EGO-WRAPPIN'、カルロス・アギーレ、リチャード・ストルツマン、いずみシンフォニエッタ大阪等と共演。NHK「龍馬伝」「八重の桜」「まれ」「あさが来た」など様々なレコーディングに参加。美しい音色と繊細な表現には定評がある。2011年から、元ピアノ五重奏団のピアニスト、パブロ・シーグレルのアジア・チームのメンバー。

## 近藤久美子 Kumiko Kondo / ヴァイオリン

東京音楽大学卒。タンゴヴァイオリンを神野肇、フェルナンド・スアレス・パス両氏に師事。西塔祐三とオルケスタ・ティピカ・パンパを経て、バンドネオン奏者・小松亮太ユニットの主要メンバーとして活躍。これまでにホセ・コランジェロ、オスバルト・ベリンジェリ、ビクトル・ラバジェン、マリア・グラニヤ、ファンホ・ドミンゲス、アメリカ・バルタール、ギジェルモ・フェルナンデスなどタンゴ界のビッグアーティストと共演。タンゴ界以外では、大貫妙子、杏子、国府弘子、横原敬之、宮沢和史、ミルバ、渡辺美里などとライブやレコーディングで共演。

## KaZZma カズマ / ヴォーカル

大阪市出身、相愛大学音楽学部声楽学科声楽専攻科卒。幼少より教師である母のもとクラシック音楽、タンゴ音楽に触れ、西洋音楽と南米音楽をルーツに持つアルゼンチン(ブエノスアイレス)へ渡り、歌手カルロス・ガリ(フェデリコ楽団)に師事。現在、小松亮太ユニット、西塔祐三とオルケスタ・ティピカ・パンパ、小松真知子とタンゴクリスタル、アストロリコ、鈴木崇朗クワルテット、Mentao、等数多くの楽団と共演。「小松亮太×KaZZma」デュオ、「KaZZma y sus Guitarristas」ではギタリストとしても活動している。



## 東谷健司 Kenji Azumaya / コントラバス

三重県鈴鹿市出身。早稲田大学文学部卒。早稲田大学のタンゴサークル、オルケスタ・デ・タンゴ・ワセダ91年度バンドマスター。在学中に、赤坂の老舗タンゴ・ラウンジ「ノスタルヒアス」にて専属コントラバス奏者として演奏活動を開始。オマール・バレンテ(ピアノ)、カルロス・ニエシ(バンドネオン)などアルゼンチンより来日したトップ・プロ達とも共演し、タンゴ奏者としての研鑽を積む。1996年に熊田洋と、タンゴ・デュオ「エル・タンゴ・ビーボ」を結成、オルケスタ・アウロラのメンバーとしても活動中で、アルゼンチン公演を初め、海外でも高評価を得ている。

## サエ&ファンカルロス Sae & Juan Carlos / ダンス

アルゼンチンタンゴダンス世界選手権では、2007年アジア大会チャンピオン、2007年・2010年、ブエノスアイレスでの世界選手権本選のファイナリスト。2012年以降、アジア各地のタンゴ・フェスティバルへ頻りに招待され、2013年には韓国、中国などからショーへの出演、ワークショップ講師として、2014年は福岡で初の国際フェスティバル、中国武漢でのフェスティバル、そして韓国 Seoul Tango Festival、上海タンゴ Festival、シンガポールタンゴ Festival、Shanghai Tango Marathon へ、2015年に中国南京、上海、ロシア・サントペテルブルグでの伝統的な Festival でのゲストダンサーとして招待される。2016年にはロシア・ウラジオストクへのセミナー講師としても招聘されている。重厚かつエレガントな踊りで魅了する、人気、実力共に兼ね備えた世界的にも知名度の高いタンゴダンサーである。



### 【charge】

前売 2,500 円(公演日前日まで) / 当日 2,700 円  
豊島区民割引 2,300 円(在住・在勤・在学 / 要証明書提示)  
★1ドリンク付 / 全席自由(整理番号付)  
※未就学児入場不可

### 【チケット前売開始】

4月5日(水)10:00～

### 【チケット取扱】

としまチケットセンター  
[電話予約・窓口販売] 10:00～19:00(※4/17を除く)

**03-5391-0516**

豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル 3F

[オンライン予約]

<http://www.toshima-mirai.jp/>

### 【お問合せ】

公益財団法人としま未来文化財団プランセクション

03-3590-7118(平日 10:00～17:00)

主催：公益財団法人としま未来文化財団

共催：豊島区

協力：雑司が谷 TANGOBAR エル・チョコロ



### 【会場 MAP】

としまセンタースクエア  
東京都豊島区南池袋 2-45-1 豊島区庁舎 1F  
●東京メトロ東池袋駅 1 番口方面 地下通路直結 徒歩 3 分  
●池袋駅東口 徒歩 9 分

